

IL CINEMA DEI RAGAZZI 25°

CINEMA FORUM, BELLINZONA
SABATO, ORE 10:30

15 settembre 2018
MAI GRIDARE AL LUPO
Carrol Ballard

20 ottobre 2018
VAMPIRETTO
Richard Klaus, Karsten Killerich

18 novembre 2018
CASTELLINARIA - FILM DI APERTURA
Espocentro, ore 15:00

21 novembre 2018
CASTELLINARIA - FILM IN CONCORSO
Espocentro, ore 16:00

24 novembre 2018
CASTELLINARIA
Fantoche Best Kids 2018, Espocentro, ore 16:30

CINEMA IRIDE, LUGANO
DOMENICA, ORE 15:00

16 settembre 2018
MAI GRIDARE AL LUPO
Carrol Ballard

21 ottobre 2018
VAMPIRETTO
Richard Klaus, Karsten Killerich

25 novembre 2018
CASTELLINARIA - FILM IN CONCORSO

2 dicembre 2018
PADDINGTON
Paul King

9 dicembre 2018
PADDINGTON 2
Paul King

16 dicembre 2018
POMI D'OTTONE E MANICI DI SCOPA
Robert Stevenson

20 gennaio 2019 **LA PRIMA VOLTA AL CINEMA**
MOLLY MONSTER
Ted Sieger

10 febbraio 2019
CAPITAN MUTANDA
David Soren

24 marzo 2019
LUIS E GLI ALIENI
C. e W. Lauenstein

10-24 novembre 2018
GSFA Villa dei Cedri Bellinzona
50 anni di cinema di animazione in Svizzera

17-24 novembre 2018
"Che effetto che fai" Espocentro Bellinzona
Un viaggio interattivo nella storia degli effetti speciali

5 maggio 2019
YOUNG AUDIENCE AWARD
Cinema LUX di Massagno. 1° volta in Svizzera!!!

Tessera socio per il cinema Iride di Lugano Fr. 30.-, Tessera socio per il cinema Forum di Bellinzona Fr. 20.-. Con entrambe le tessere è compresa l'entrata alle proiezioni di apertura e chiusura del festival Castellinaria. Eventuali cambiamenti di programmazione, orari, iscrizioni e informazioni su www.ilcinemaderagazzi.ch, al numero 079 582 77 47, all'indirizzo ilcinemaderagazzi@gmail.com oppure sulla nostra pagina Facebook.



Quest'anno il **Cinema Dei Ragazzi** compie **25 anni** e festeggia con un ricco programma di film e proposte. Si comincia con "Mai gridare al lupo" il film che ha aperto la rassegna il **20 novembre 1993**. È un anniversario importante; tramite i film che vi abbiamo proposto nel corso degli anni abbiamo narrato la nostra crescita. Non si tratta di una crescita comune, si sa che il cinema cresce un po' come vuole: può scolorire il tempo, modellarlo a piacimento. Ci sono film che durano un'eternità, altri che in un secondo sono finiti. Alcuni raccontano intere vite, altri solo alcuni pezzetti. Alcuni iniziano dalla fine, altri la fine proprio non ce l'hanno. Uno dei principali trucchi che usa il cinema per giocare con il tempo è l'utilizzo degli effetti speciali. A questo proposito vi invitiamo a vedere "Pomi d'ottone e manici di scopa", uno dei primi film Disney che ha usato diversi effetti speciali e che speriamo vi spingerà a visitare la mostra "Che effetto che fai", all'Espocentro di Bellinzona. Un'altra mostra che vi invitiamo a visitare è a Villa dei Cedri, dove potrete realizzare il vostro cortometraggio di animazione!

Ancora un regalo per i 25 anni...volete far parte della più grande giuria europea di giovani? Vi aspettiamo il 5 maggio 2019 al cinema LUX di Massagno per il Young Audience Award!

Un lancio verso il futuro ma anche un ritorno al passato: quest'anno, come da tradizione, vi proponiamo un film per i più piccoli, per chi al cinema non ci è mai andato: "Molly Monster", con tanto di consegna di diploma "La Prima Volta al Cinema". In programma ci sono 8 titoli a cui vanno aggiunti i film del festival Castellinaria. Speriamo che questi film ci aiutino a crescere insieme come è stato per questi venticinque anni appena trascorsi...

Anna e Sarah

GSFA Villa dei Cedri 10-24 novembre 2018

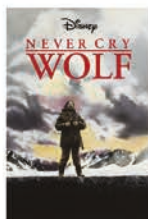
Il Gruppo Svizzero di Film di Animazione, GSFA, compie 50 anni e propone una mostra interattiva. Dal 10 al 24 novembre saranno esposti disegni, scenografie e pupazzi di numerosi artisti svizzeri. I partecipanti agli atelier avranno la possibilità di creare il loro cortometraggio di animazione.

"Che effetto che fai" Espocentro Bellinzona 17-24 novembre 2018

Un viaggio interattivo nella storia degli effetti speciali. Fra i manifesti dei film che hanno segnato la loro evoluzione, come per magia le immagini prenderanno vita. Come in tutte le mostre proposte, i partecipanti agli atelier potranno realizzare una sequenza di "compositing" su uno sfondo fermo o in movimento, grazie ad un green screen allestito dalla RSI.

YOUNG AUDIENCE AWARD 2019 cinema LUX di Massagno 1° volta in Svizzera

La European Film Academy conferisce da 6 anni il Young Audience Award al miglior film europeo per ragazzi. Un pubblico di giovanissimi fra i 12 e i 14 anni, in 36 città europee, voterà i 3 film nominati e voterà il migliore. I giovanissimi giurati vivranno il festival in prima persona, con tanto di badge personalizzato, scheda ufficiale di votazione e certificato di partecipazione.



MAI GRIDARE AL LUPO

Film: Aventura Regia: Carrol Ballard Sceneggiatura: Richard Kletter Musiche: Mark Isham Interpreti: Charles Martin Smith Durata: 102', (USA 1983)

Il biologo Tyler Farley viene inviato per sei mesi fra i ghiacci del Canada per cacciare e studiare i lupi bianchi, accusati dalle autorità di falciare i già scarsi branchi di caribù. Depositato con le sue casse di viveri e di equipaggiamento da un trabolante aereo, dopo una serie di disavventure e di goffaggini, Tyler impara a convivere con la natura che lo circonda e scopre che i responsabili della strage dei caribù non sono i lupi, bensì un branco di cacciatori di frodo.



VAMPIRETTO

Film: Animazione Fantasy Regia: Richard Klaus, Karsten Klierich Sceneggiatura: Richard Klaus e Larry Wilson Musiche: Václav Beerepoot Durata: 83', (Germania 2017)

Tratto dal libro di Angela Sommer-Bodenburg

Rudolph Sackville-Bagge è un piccolo vampiro che rimane isolato dal resto della famiglia quando il suo clan viene attaccato da un cacciatore di vampiri. Per non esporsi alla luce del giorno, il piccolo si rifugia in un hotel dove fa amicizia con un suo coetaneo, umano Tony. Tony, che adora i vampiri, aiuterà Rudolph a salvare la sua famiglia e a fermare il terribile cacciatore di vampiri.



PADDINGTON

Film: Animazione Regia: Paul King Sceneggiatura: Hamish McColl e Paul King Musiche: Nick Urata Interpreti: Hugh Bonneville, Sally Hawkins, Nicole Kidman, Durata: 95', (GB, Francia, Canada 2014) Tratto dal libro di Michael Bond

L'orsetto Paddington è cresciuto nel profondo della giungla peruviana con la zia Lucy che gli ha insegnato a preparare marmellate e a sognare una vita eccitante a Londra. Quando un terremoto distrugge la loro casa, zia Lucy decide di "spedire" il giovane nipote in Inghilterra legandogli al collo un'etichetta con scritto semplicemente: "Per favore prendetevi cura di questo orso. Grazie". Giunto nella capitale inglese, l'orsetto scopre che Londra non è così accogliente come credeva...



PADDINGTON 2

Film: Animazione Regia: Paul King Sceneggiatura: Simon Farnaby e Paul King Musiche: Dario Marianelli Interpreti: Hugh Grant, Sally Hawkins, Brendan Gleeson, Jim Broadbent Durata: 103', (GB, Francia, Canada 2017)

Paddington vive felicemente con la famiglia Brown. Impegnato nella ricerca del regalo perfetto per il centesimo compleanno dell'amata zia Lucy, Paddington scova un raro libro in un bel negozio di antiquariato. Per raggiungere la somma di denaro utile all'acquisto s'imbarca in una serie di lavoretti. Il libro, però, viene rubato e l'orsetto, con l'aiuto della famiglia Brown, decide di fare delle indagini per smascherare il ladro.



MOLLY MONSTER - LA PRIMA VOLTA AL CINEMA

Film: Animazione Regia: Ted Sieger, Matthias Bruhn, Matthias Bkbladh Soggetto e Sceneggiatura: Ted Sieger Musiche: Annette Focks e Tilo Busch Durata: 72', (Germania, Svizzera, Svezia 2016)

La vita della mostriacchiotta Molly sta per essere sconvolta da una novità: l'arrivo di un fratellino o di una sorellina che inevitabilmente attirerà su di sé tutte le attenzioni della famiglia. Mentre attende il ritorno della mamma e del papà dalla misteriosa isola delle uova, Molly si troverà a vivere una serie di avventure con la sua migliore amica Edison.



POMI D'OTTONE E MANICI DI SCOPEA

Film: Animazione Regia: Robert Stevenson Soggetto e Sceneggiatura: Bill Walsh e Don DeGroot Musiche: Robert Sherman e Richard Sherman Interpreti: Angela Lansbury, Patsy McDowell, Sam Jaffe Durata: 117', (USA 1971)

Durante la guerra la signorina Eglantine Price accoglie in casa sua due ragazzi e una bambina sfuggiti ai bombardamenti di Londra. I tre non tardano a scoprire che la loro ospite è una apprendista strega, che sta seguendo un corso per corrispondenza. Dopo varie peripezie, che li portano perfino in una sperduta isola dei mari del sud, con una magia i protagonisti riescono a ricacciare in mare i nazisti che volevano invadere l'Inghilterra.



CAPITAN MUTANDA

Film: Animazione Regia: David Soren Sceneggiatura: Nicolas Stoller Musiche: Theodore Shapiro Durata: 89', (USA 2017) Dai libri di Dav Pilkey

George Beard e Harold Hutchins sono due amici dalla fervida immaginazione. I due trascorrono ore nella loro casa sull'albero impegnati a creare un fumetto che ha per protagonista il supereroe Capitan Mutanda. Quando il preside della scuola minaccia di dividerli in classi separate, George e Harold lo ipnotizzano accidentalmente trasformandolo proprio nella loro creatura: Capitan Mutanda...



LUIS E GLI ALIENI

Film: Animazione Regia: C. e W. Lauenstein, Sean McCormack Sceneggiatura: C. e W. Lauenstein, Joe Vitale Musiche: Martin Lingnau e Igmár Söberkrub Durata: 85', (DK, LUX, Germania 2018)

Luis è un dodicenne timido e introverso, spesso bullizzato dai compagni. Suo padre, l'ufologo Armin Sonntag, non gli dedica molto tempo. Il preside della scuola, accortosi della situazione familiare, decide di mandare Luis nell'istituto gestito dalla severa Signorina Sadiker. Tutto cambia però nella vita di Luis quando, dallo spazio, tre goffi alieni (Mog, Nag e Wabo), decidono di partire alla volta della Terra. Dopo aver fatto amicizia, i tre alieni, dotati di singolari extrapoteri, e il coraggioso Luis, vivranno avventure incredibili e si aiuteranno a vicenda per risolvere i propri problemi.

Con il sostegno di

Repubblica e Cantone Ticino
DECS



DICASTERO CULTURA,
SPORT ED EVENTI
Città di Lugano

LACOMUNICAZIONE
di Guerri stampa, grafica e pubblicità

In collaborazione con :

